

## **Die Reise zum Mond**

Musikalisches Weltraumabenteuer nach Motiven  
von Jules Verne von Peter Larsen

### **- Textprobe -**

#### **Ardan**

An Bord herrschte Hochstimmung. Die Instrumente arbeiteten hervorragend. Durch die Luke konnten wir alles beobachten: Die gleißende Sonne, die beleuchtete Erdkugel und den strahlenden Mond. Ich zeige Euch die Größenverhältnisse mal hier im Modell: (*gibt einem Geiger den Fussball, der ihn hoch hält*) Hier die Sonne, dann kommt in einigem Abstand (*zur gegenüberliegenden Seite; gibt einem Cellisten eine Orange, der sie hochhält*) die Erde und hier als drittes (*nimmt die Nuss und kreist um die Orange*) ... der Mond. Hier wollten wir hin. Und der Kurs, den Professor Barbicane berechnet hatte, lenkte unser Projektil zielgenau auf die Mondumlaufbahn...

#### **MUSIK 7: Beethoven: Mondscheinsonate**

**ca. 2'00"**

#### **Ardan**

(*zur Musik, schwärmt träumerisch*) Ob es da oben auf dem Mond wohl Lebewesen gibt? Den Mann im Mond und – vielleicht auch eine wunderschöne Mondfrau in einem mondänen, silbern-glänzenden Abendkleid? Oh, die würde ich gerne kennen lernen! ... Wir könnten ja erstmal telefonieren... im Mondscheintarif...„Nächsten Mond-tag, Gnädigste?... hätten Sie da eine Mondphase Zeit für mich? Dann gehen wir aus: Zu einer Moonlight Serenade! Und im Anschluss könnten wir uns ...den romantischen Erdaufgang ansehen... Verraten Sie mir ihren Namen, Verehrteste? ... Oh, Claire ... Claire de Lune...“

**Haddock** (*hustet lautstark und reißt Ardan aus seinen Träumen. Ende der Musik.*)

#### **Ardan**

Was soll das Husten, Haddock?

**Haddock** (*macht gewaltigen Lärm auf den Pauken = Meteor kreuzt die Bahn!*)

#### **Kontrollzentrum**

Krrk - Haben Sie Husten – üf – üf ?

#### **Ardan**

Husten?? Wir haben ein Problem!! – Irgend etwas flog dicht an uns vorüber. Ein Meteor vielleicht...